

(first excerpt for concertmaster consideration only)

---

quarter = 68

**1<sup>er</sup> Mouvt (Un peu plus lent)**

von SOLO  
sans Sourdine

**6**

*pp très expressif*

1

sur le La

Rall.

2 4

sur le Sol

Plus lent

4

---

67 *f non troppo* half = 66

71 *f mais leger*

74 *pp subito*

78

83 *pp*

87 **6** *mf*

96 **F** *ff*

100 **4** rit. . . . .  
*molto dim.*

half = 80



*f*  
*f*  
*p* scherzando.  
*p*  
*mf* *cresc.* *f* **B**

**Presto**  
*f*  
*f*  
*p* **A**  
*f*  
*f*